

# **АННОТАЦИЯ**

## **к рабочей программе учебного предмета дополнительной общеобразовательной программы «Преподавание специального курса по вокалу»**

**Срок обучения – 1 год**

### **Рабочая программа учебного предмета «Вокал»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Преподавание специального курса по вокалу» разработана на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (далее – Рекомендации), направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

Дополнительная образовательная программа по вокальному творчеству реализуется в художественно-эстетической направленности. Актуальность предлагаемой образовательной программы заключается в художественно-эстетическом развитии обучающихся, приобщении их к классической, народной и эстрадной музыке, раскрытие в детях разносторонних способностей.

**Срок реализации программы «Вокал» - 1 год и рассчитана на детей в возрасте от 4 лет до 17 лет.**

#### **Формы и режим занятий.**

Недельная нагрузка по предмету «Вокал» 0,5 - 1 час в неделю. Форма проведения занятий – индивидуальная. Продолжительность занятий 40 минут.

#### **Цель программы:**

- Привить любовь к вокальному искусству и научить воспитанников правильно исполнять вокальные произведения.

- Приобщить ребенка к искусству сольного пения и пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.

#### **Задачи программы**

1. На основе изучения вокальных произведений разных стилей расширить знания детей об истории Родины, её певческой культуре.

2. Воспитывать и прививать любовь и уважение к духовному наследию, пониманию и уважения певческих традиций.
3. Научить воспринимать музыку, вокальные произведения как важную часть жизни каждого человека.

### **Методы обучения**

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический (освоение приемов игры на инструменте);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

### **Программа содержит следующие разделы:**

- Пояснительная записка (срок реализации, формы занятий, методы обучения, цели и задачи)
- Примерный тематический план
- Содержание учебного предмета и требования к уровню подготовки учащихся
- Требования к уровню подготовки обучающихся
- Формы и методы контроля, система оценок
- Требования к условиям реализации программы
- Список литературы

### **Материально-технические условия:**

- просторная, хорошо проветриваемая комната, стулья;
- фортепиано;
- дополнительные источники: поисковые системы, сайты Интернета.